

研究論文全文投稿之格式說明

經審查接受之文稿，請依循美國心理學會APA 第七版格式撰寫，並依據下列格式進行編排：

- 一、版面：A4 紙張直式橫寫，上下左右邊界各2 公分，單行間距，左右對齊
- 二、字體與字數：來稿一律打字，中文為新細明體，英文與阿拉伯數字為Times New Roman。每篇文章限於6-8頁之間。。
- 三、頁首包含中英文論文題目、作者、服務單位及職稱
 1. 投稿題目：中文字體16 號字加粗，置中對齊；英文字體14 號字加粗，置中對齊。
 2. （二）作者：中英文姓名字體12 號字，置中對齊。若有多位作者，請於通訊作者姓名前加註星號「*」。
 3. （三）服務單位及職稱：中英文字體大小12 號字，置中對齊。若有多位作者，請於通訊作者服務單位及職稱前，加註星號「*」。
- 四、論文內容至少包含中英文摘要、正文及引用文獻三部分。
- 五、摘要與關鍵詞：中文以300 字為限，英文以200 字為限。摘要標題為14號字，置中對齊；摘要內文為12 號字，第一行縮排2 字元。於摘要後列明關鍵詞，以3-5 個關鍵詞為原則，字體為12 號字，靠左對齊。
- 六、正文
 1. 主標題：壹、貳、參...為14 號字，置中對齊。
 2. 次標題：一、二、三...為13 號字，靠左對齊。
 3. 次標題之分項：（一）、（二）、（三）...為12 號字粗體，靠左對齊。
 4. 其餘正文採段落式敘寫，每段第一行縮排2 字元，單行間距，左右對齊。
- 七、圖表格式
 1. 附圖應求清晰，圖的標題置於圖上齊左，與上一行文字之間空一格，標示圖數（依圖1、圖2、圖3 之順序編排），附註之說明文字置於圖的下方，齊左。
附圖如為藝術作品，圖說依序為:a.作者名、b.標題、c 年代、d.媒材、e 尺寸（水平x垂直x 深度）、f.收藏地點。
 2. 表標置於表上方齊左，與上一行文字之間空一格，標示表數（依表1、表2、表3 之順序編排）。附註之說明文字置於表的下方，齊左。
 3. （三）來稿所附圖與表之引用權責由作者自負。
- 八、資料引用與參考文獻請依據第七版APA 格式撰寫。

著作財產權聲明：來稿需為未經發表之文章，請勿一稿兩投或侵犯他人著作權，文稿有抄襲爭議者，概由撰稿人自行負責。主辦方有刊載文章內容於主辦方相關之印刷品、網頁或光碟之權利，刊載時將註明作者與出處。

海報論文發表格式參考

經本研討會審核錄取為海報格式發表者，請依下列規格製作【A0】海報一張，並於論文發表當天張貼於會場。

- 一、海報格式：採一篇論文一面看板方式，海報版面尺寸【A0】直式（高119 cm×寬84 cm），請作者統一格式製作，勿使用 A4紙合併張貼。海報紙上下側及左右邊各留至少5公分。
- 二、基本資料：海報須包含論文中英題目及作者資料，參考格式如下
 - （一） 海報需有「2026亞太藝術與人文國際研討會」字樣
 - （二） 論文中文題目：字體大小70～90 號字，不超過兩行，置中對齊。
 - （三） 論文英文題目：字體大小 40～80 號字，不超過兩行，置中對齊。
 - （四） 作者中、英文姓名：字體大小30～40 號字，置中對齊。
 - （五） 任職單位、學校系所及職稱：字體大小30～40 號字，置中對齊。
- 三、海報內容：以呈現研究結果為主，內容可包含摘要、前言、簡要文獻探討、研究方法與設計、結果與討論、結論。請發表人者自行斟酌，以不超過海報尺寸為限。
- 四、圖表及說明：圖表需以良好解析度呈現，說明內容，標題置於圖表上方。
- 五、海報張貼：海報請自行輸出，並於研討會發表日當天早上8:00~8:30自行攜帶並張貼於所屬編號的海報架上。海報展示時間結束後，請發表人自行撤除海報。未撤除者，由本會代為回收，發表人不得要求取回。